



Э. Э. Кац

Литературное чтение

Рабочая тетрадь № 2

к учебнику Э. Э. Кац
«Литературное чтение»

2
класс



АСТ • Астрель

ФГОС
новый стандарт



Э. Э. Кац

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ № 2

К учебнику Э. Э. Кац
«Литературное чтение» (часть 2)

2 класс



**АСТ • Астрель
Москва • 2016**

УДК 373:821

ББК 83.3я71

К30

Все права защищены.

Воспроизведение в целом или какой-либо части
без разрешения правообладателя преследуется по закону

Комплект учебников для начальной школы

«Планета знаний» издаётся

под общей редакцией И. А. Петровой

Условные обозначения



Основная часть



Вариативная часть

Кац, Элла Эльханоновна

К30 Литературное чтение : рабочая тетрадь № 2 : к учебнику Э. Э. Кац
«Литературное чтение» : В 2 ч. Ч. 2 : 2-й класс / Э. Э. Кац. — Москва :
АСТ : Астрель, 2016. — 46, [2] с. : ил. — (Планета знаний).

ISBN 978-5-17-095971-6 (Рабочая тетрадь № 2)

ISBN 978-5-17-095969-3 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-47350-0 (Рабочая тетрадь № 2)

ISBN 978-5-271-47348-7 (ООО «Издательство Астрель»)

УДК 373:821

ББК 83.3я71

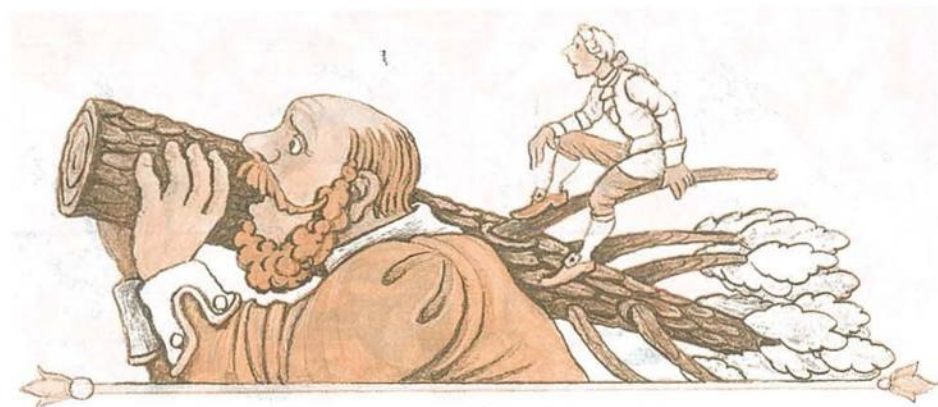
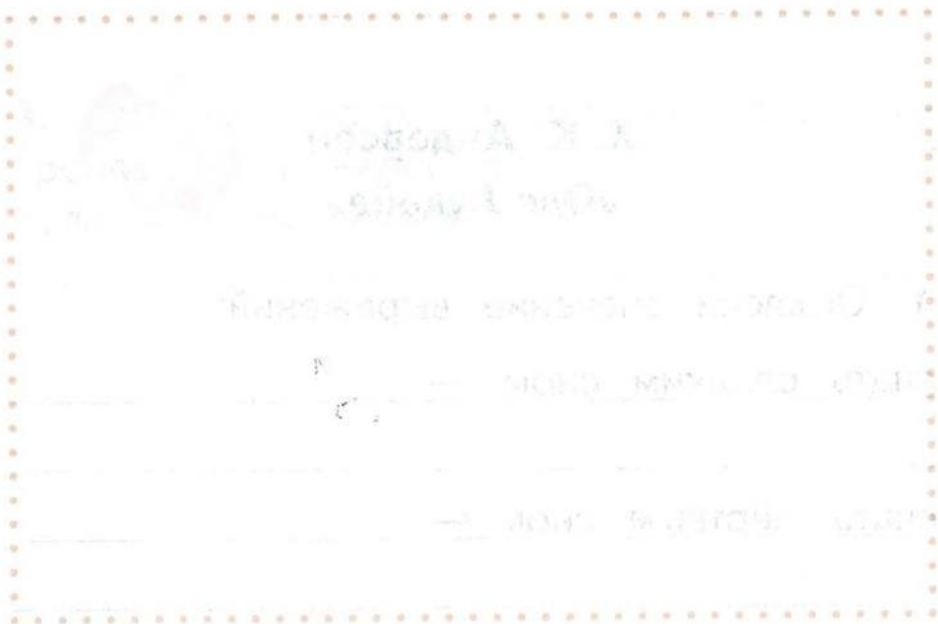
© Кац Э. Э.

© Разработка структуры пособия и типовых заданий
под руководством Петровой И. А.

АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

Братья Гримм «Храбрый портной»

1. Нарисуй пояс портного.



2. Напиши, какие качества портного открылись во время его путешествий.

Х.-К. Андерсен
«Оле-Лукойе»



1. Объясни значение выражений:

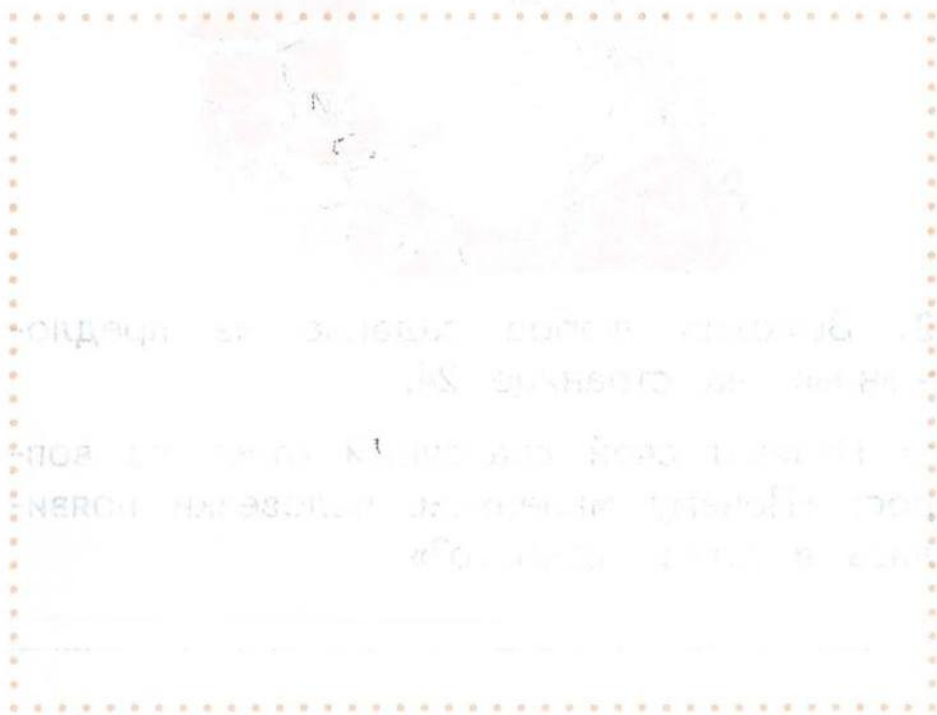
спать сладким сном —

спать мёртвым сном —



2. Если ты читал другие сказки Андерсена, напиши их названия.

**3. Назови твоего любимого героя из произведения Андерсена.
Если хочешь, нарисуй его.**



Братья Гримм

«Маленькие человечки»

1. Объясни значение выражений:

чистая совесть —

зажиточный человек —



2. Выполни любое задание из предложенных на странице 24.

а) Напиши свой сказочный ответ на вопрос: «Почему маленькие человечки появились в доме портного?»

б) Напиши названия литературных произведений и кинофильмов о маленьких человечках.

в) Нарисуй любимого маленького человечка — героя литературного произведения или кинофильма.



А. Н. Толстой

**«Карло мастерит деревянную куклу
и называет её Буратино»**



*(из книги «Золотой ключик,
или Приключения Буратино»)*

1. Напиши, как относился папа Карло к Буратино.



2. Выпиши из текста слова, которые могут стать подписью к иллюстрации на странице 29.

3. Если ты читал произведение А. Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино», напиши имена его героев.

4. Если хочешь, нарисуй одного из героев этого произведения.



С. Хопп «Юн и колдунья»

(из сказочной повести
«Волшебный мелок»)

1. Объясни значение слов:

дикий —

диковинный —

чудесный —

чудовищный —

2. Нарисуй фру Мунсен.

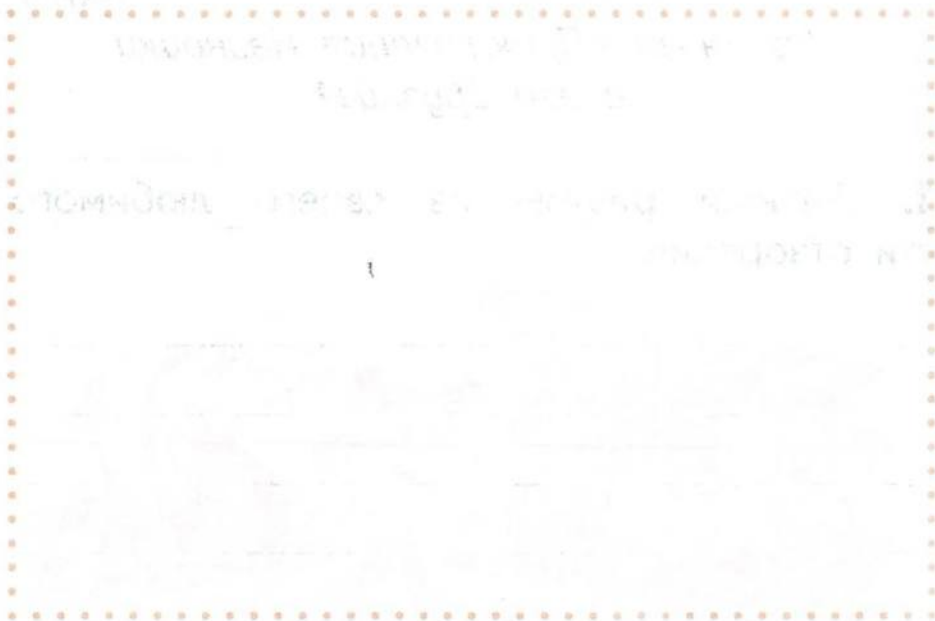


«По ту сторону калитки»

(из сказочной повести
«Волшебный мелок»)

1. Напиши о новом приключении мальчиков в саду.

2. Нарисуй человечка Софуса. Не забудь, что у него были тонкие ноги.



3. Если ты прочитаешь некоторые произведения из книги «Сказочные повести скандинавских писателей», напиши их названия, имена героев.

Н. Н. Носов

«Как Незнайка сочинял стихи»

(из книги «Приключения Незнайки и его друзей»)

1. Выпиши рифмы из своего любимого стихотворения.

2. Продолжи стихи, подбирая подходящие рифмы:

Улетел орёл домой,
Солнце скрылось под ...

Доедая с маслом булку,
Братья шли по ...

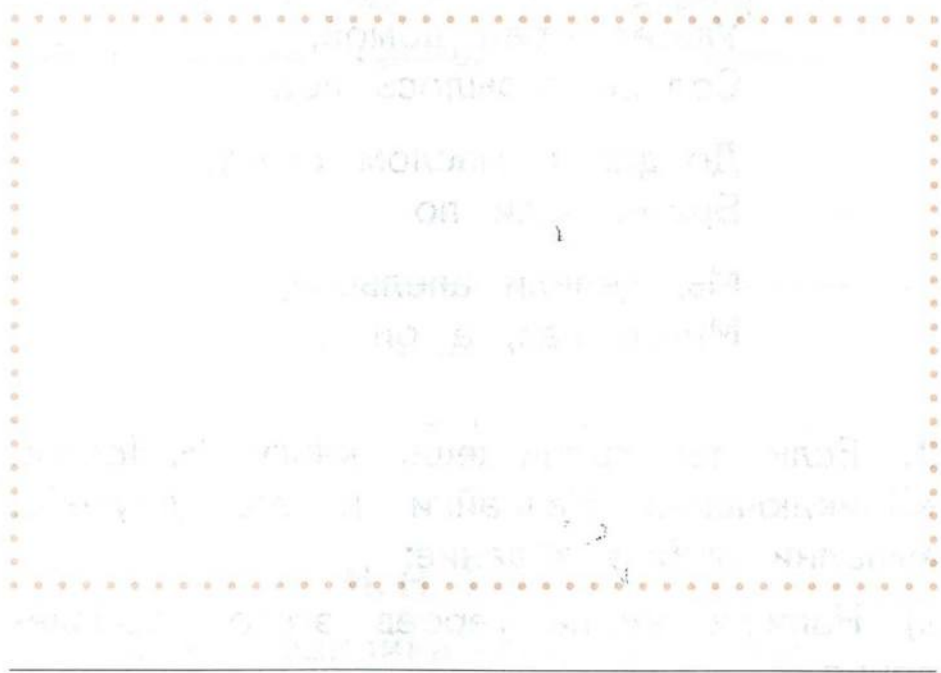
Мы делили апельсин,
Много нас, а он ...

3. Если ты прочитаешь книгу Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», выполни любое задание:

а) Напиши имена героев этого произведения.



б) Нарисуй иллюстрацию к одной из историй. Сделай к ней подпись.



Б. В. Заходер
«Про пана Трулялинского»
(из Ю. Тувима)

1. Придумай и запиши предложение со словом «припев».

2. Если ты знаешь песню, в которой есть припев, запиши слова этого припева.

3. Нарисуй животных, которые живут в городе Припевайске.



Дж. Родари
«Волшебный барабан»

1. Придумай предложение со словами: «пуститься наутёк» и запиши его.

2. Выпиши из сказки Дж. Родари слова, которые могут быть подписью к иллюстрации на странице 51.



С. А. Седов
«Два медведя»



1. Выпиши строки, которые могут стать подписью к иллюстрации на странице 57.

2. Составь план, который покажет, как следуют друг за другом события в рассказе. Этот план можно начать так:



1. Ночные развлечения игрушек.

2.

3.

4.



О. О. Дриз

«Очень Высокий Человек»

1. Выполни любое задание:

а) Сочини свою сказку: или «добрую, домашнюю», или «странную и страшную», или «совсем серьёзную», или «лунную и звёздную». Расскажи её родным и друзьям. Потом запиши сказку и прочитай в классе.

б) Если хочешь, нарисуй иллюстрацию к своей сказке.



в) Какие ещё произведения об очень высоких людях ты читал? Расскажи о них товарищам. Можешь принести в класс книжку и прочитать из неё отрывок.

ПИСАТЕЛИ О ДЕТЯХ И ДЛЯ ДЕТЕЙ



Л. А. Мей
«Баю-баюшки-баю...»



1. Выпиши из колыбельной Л. А. Мея рифмующиеся слова:

баю — мою

2. Если хочешь, сочини колыбельную песню.

3. Нарисуй к своей колыбельной иллюстрацию.



Н. Н. Носов
«Фантазёры»



1. Напиши, что бы ты придумал, если бы сидел с Мишуткой и Стасиком и фантазировал.

2. Если ты читал другие произведения о фантазёрах, напиши, как они называются, кто их сочинил, назови их героев.

3. Нарисуй иллюстрацию к любому произведению о фантазёрах. Сделай к ней подпись.



С. Я. Маршак «Чего боялся Петя?»

1. Напиши о переживаниях Пети. Выбери слова из предложенных, найди и другие слова: страдал, мучился, восхищался, возмущался, удивлялся, ужасался, сомневался, недоумевал.

2. Выпиши рифмы из следующих строк стихотворения С. Маршака.

Рукавами, как руками,
Куртка двигала слегка,
А штаны плясали сами
От ночного ветерка.

В темноте увидел Петя
Ступу с бабою-ягой.
Оказалось на рассвете —
Это печка с кочергой.



А. Л. Барто

«Олень»

1. Придумай и запиши предложения со словами: подглядывал и разглядывал.

2. Продолжи ряд слов, стоящих в рифме:

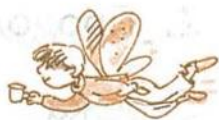
Серёжа — лёжа

3. Напиши названия стихотворений А. Барто, которые ты прочитал:

4. Если хочешь, нарисуй иллюстрацию к любимому стихотворению А. Барто.



О. Ф. Кургузов
«Надоело летать»



1. Узнай, когда жили птеродактили, как они выглядели. Нарисуй птеродактиля.



2. Выпиши из рассказа О. Кургузова слова, которые могут стать подписью к иллюстрации на странице 88.



3. Напиши об игре, в которую ты любишь играть со взрослыми.

Ю. М. Владимиров «Чудаки»

1. Придумай и запиши предложения со словами: перекрасили, окрасили.

2. Сочини историю о ребятах-чудаках. Запиши её полностью или несколько первых предложений.

Л. Н. Толстой
«Косточка»

1. Придумай и запиши предложения со словами: струсил, трус, схватил, взял.



2. Если ты расскажешь эту историю от лица Вани или его папы, запиши несколько предложений из своего рассказа.

А. П. Гайдар

«Совесь»



1. Придумай предложения со словами: украдкой и смекнуть.

2. Если ты читал другие произведения, в которых совесть заставляла человека исправить плохие поступки, напиши их название, имя автора.

3. Если ты слышал когда-нибудь голос своей совести, напиши об этом.

В. Ю. Драгунский «Друг детства»

1. Продолжи расставлять в отрывке паузы:

«А я не знал, | что со мной, || я долго молчал | и отвернулся от мамы, | чтобы она по голосу или по губам не догадалась, что со мной, и я задрал голову к потолку, чтобы слёзы вкатились обратно, и потом, когда я скрепился немного, я сказал...».

Подчеркни слова, которые, по-твоему, надо выделять при чтении.

2. Если хочешь, напиши, кем бы ты хотел быть и почему.

3. Нарисуй любимую игрушку.



В. А. Осеева «Волшебное слово»

1. Напиши, как надо говорить слово «пожалуйста», чтобы оно стало «волшебным».

2. Выпиши из текста слова, которые могут стать подписью к иллюстрации на странице 104.



Л. Н. Толстой «Птичка»

1. Придумай предложения со словами: поставить и расставить.

2. Обозначь в отрывке паузы. Подчеркни слова, которые следует выделить при чтении.

«— Серёжа, закрой клетку, а то вылетит и убьётся твоя птичка!

Не успела она сказать, чирик нашёл дверку, обрадовался, распустил крылышки и полетел через горницу к окошку. Да не видал стекла, ударился о стекло и упал на подоконник».

3. Нарисуй иллюстрацию к рассказу Л. Толстого «Птичка». Выпиши из текста слова, которые станут подписью к ней.



Л. Пантелеев «Трус»

1. Если ты читал произведения, герои которых победили страх, напиши их названия, имена авторов.

Назови героев таких произведений.

2. Если тебе приходилось преодолевать страх, напиши об этом.

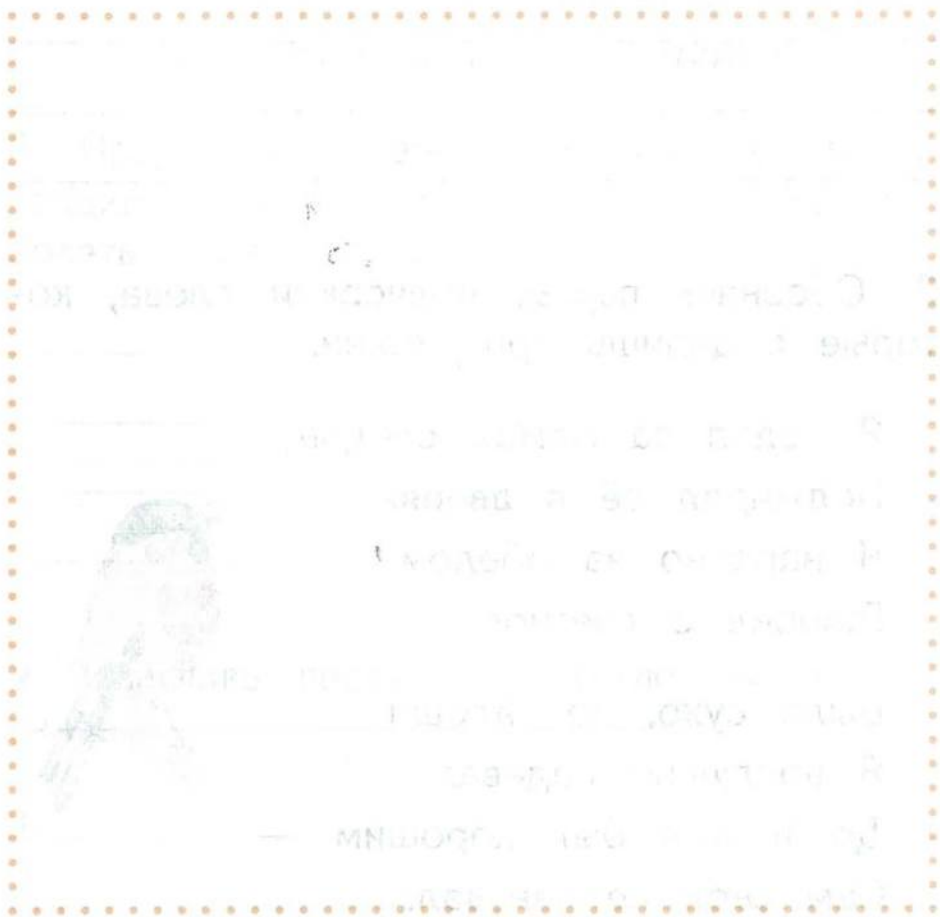
Н. Н. Носов «Живая шляпа»

1. Придумай и запиши предложения со словами: повернулась и развернулась.

2. Если ты читал произведения, содержание которых напоминает пословицы: «у страха глаза велики», «волков бояться — в лес не ходить», напиши их названия.

3. Сочини подписи к иллюстрациям на страницах 113 и 115.

4. Если хочешь, нарисуй свою иллюстрацию к рассказу Н. Носова «Живая шляпа».



А. Л. Барто «Снегирь»

1. Придумай предложения со словами:
хитрить и озорничать.

2. Обозначь паузы, подчеркни слова, которые выделишь при чтении.

Я ходил за мамой следом,
Поджидал её в дверях,
Я нарочно за обедом
Говорил о снегирях.

Было сухо, но галоши
Я послушно надевал.
До того я был хорошим —
Сам себя не узнавал.



3. Напиши, как ты относишься к мальчику, о котором написала Агния Барто.

В. К. Железников «Рыцарь»

1. Придумай и запиши подпись к иллюстрации на странице 121. Можешь использовать слова из текста.

2. Озаглавь первую и вторую части рассказа.

1.

2.

А. Г. Алексин «Первый день»

1. Напиши, что почувствовал Шурик, когда увидел маму из окна класса.

С. Я. Маршак «Друзья-товарищи»

1. Выбери слова, которые можно поставить в конце строчек: кругом, со мной, унывать, домой, опять, бегом. Запиши их.

А потом обратно,
А потом ...
А потом вприпрыжку,
А потом ...

Весело бродили

Я да ты ...

Весело вернулись

К вечеру ...

Весело расстались —

Что нам ...

Весело друг с другом

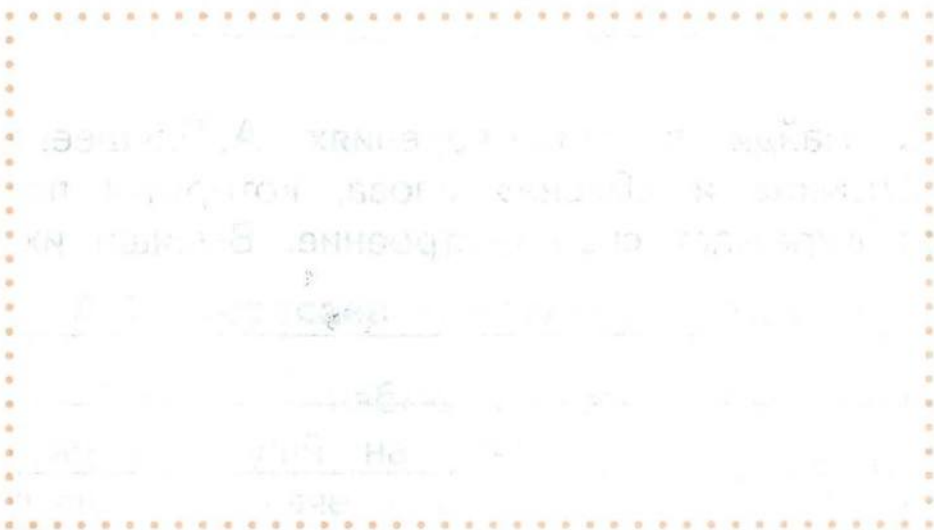
Встретимся ...



ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

1. Напиши названия самых ранних весенних цветов.

Можешь нарисовать их.



2. Если хочешь, сочини свою весеннюю песенку.

А. Н. Плещеев «Птичка», «Весна»

1. Выпиши пары рифмующихся слов из стихотворения А. Плещеева «Весна».

2. Найди в стихотворениях А. Плещеева «Птичка» и «Весна» слова, которыми поэт выражает своё настроение. Выпиши их.



3. Если хочешь, нарисуй иллюстрацию к одному из стихотворений А. Н. Плещеева.



В. В. Вересаев «Перелётные птицы»

1. Если ты наблюдал за отношениями птиц и людей на улицах города, в деревне, на даче или где-то ещё, расскажи об этом. Запиши весь рассказ или его часть.

2. Подбери в библиотеке книги о животных. Напиши их названия и фамилии авторов.

А. С. Пушкин

«...Только что на проталинах весенних...»

1. Нарисуй иллюстрацию к стихотворению А. С. Пушкина.



2. Обозначь паузы, подчеркни слова, которые выделишь при чтении.

Скоро ль будет гостя дорогая,
Скоро ли луга позеленеют,
Скоро ль у кудрявой у берёзы
Распустятся клейкие листочки,
Зацветёт черёмуха душиста...

А. Н. Толстой «Весна»

1. Нарисуй иллюстрацию к рассказу «Весна». Выпиши строки, которые могут быть подписью к ней.



2. Обозначь паузы, подчеркни слова, которые выделишь при чтении вслух.

«Как солнцу вставать, на всех крышах и скворечниках просыпались, заливались разными голосами скворцы, хрипели, насвистывали то соловьём, то жаворонком, то какими-то африканскими птицами, которых они наслушались за зиму за морем — пересмешничали, фальшивили ужасно».

Саша Чёрный

«Зелёные стихи»

1. Обозначь паузы, подчеркни слова, которые следует выделить при чтении вслух.

Зеленеют все опушки,
Зеленеет пруд.
А зелёные лягушки
Песенку поют.

Ёлка — сноп зелёных свечек,
Мох — зелёный пол.
И зелёненький кузнечик
Песенку завёл...

2. Напиши, какие чувства, по-твоему, передал поэт в стихотворении. Определи, какие слова из предложенных пригодятся для ответа, найди и другие: радость, удовольствие, нежность, гнев, раздражение, недоумение.

Л. Милева
«Синяя сказка»

1. Если ты придумаешь розовую или голубую сказку, запиши её целиком или несколько первых предложений.

2. Если хочешь, сочини сказку о зелёном кузнечике. Можешь записать её полностью или несколько самых интересных предложений.



О. Ф. Кургузов
«Мы пишем рассказ»

1. Нарисуй иллюстрацию к рассказу О. Ф. Кургузова.

A large rectangular area outlined with a dashed line, intended for a drawing or illustration.

а) Придумай рассказ о дереве, которое ты считаешь чудесным.

Как выглядит в разное время суток?

При описании используй слова: как, будто, словно.

Что бывает с деревом в разное время года?

Как относятся к этому дереву люди?

Почему ты считаешь его чудесным?

Запиши весь придуманный рассказ или самую интересную его часть.



б) Напиши о добрых делах, которые
сделал ты или другие люди для расте-
ний.

Б. В. Заходер
«Что красивей всего?»

1. Напиши о том, что, по-твоему, красивее всего.

Это может быть человек, явление природы, животное, растение, здание.

Может быть музыка или что-то ещё.

СОДЕРЖАНИЕ

Авторские сказки 3

Писатели о детях и для детей 19

Весеннее настроение 37



Учебное издание

Планета знаний

Кац Элла Эльхановна

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая тетрадь № 2

К учебнику Э. Э. Кац «Литературное чтение» (часть 2)
2 класс

Художники:

*А. Аземша, Е. Монин, О. Монина, Е. Дваскина, О. Ионайтис, Ю. Малоканов,
И. Савина, М. Салтыков, Л. Степунина, А. Шевченко*

*На обложке использованы рисунки О. Мониной, Г. Мацыгина
Дизайн обложки студии «Дикобраз»*

Редакция «Образовательные проекты»

Ответственный редактор *Е. Маталина*. Художественный редактор *Л. Фролова*
Технический редактор *С. Калышова*. Корректор *И. Мокина*
Оригинал-макет подготовлен ООО «БЕТА-Фрейм»

Подписано в печать 14.01.2016 г. Формат 72×90^{1/16}. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 3,5. Гарнитура журнально-рублиная. Тираж 30000 экз. Заказ № 2976

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная
Сертификат соответствия № РОСС RU.МН08.Н2В578 от 24.12.2015 г.

ООО «Издательство АСТ». 129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21, стр. 3, комн. 5

ООО «Издательство Астрель». 129085, Россия, Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

Наши электронные адреса: www.ast.ru, www.planetaznaniy.astrel.ru, www.educ@ast.ru

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфический комбинат детской литературы»
ОАО «Издательство «Высшая школа». 170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46.
Тел.: +7 (4822) 44-85-98. Факс: +7 (4822) 44-61-51

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:
123317, г. Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2, БЦ «Империал», а/я № 5
Отдел реализации учебной литературы издательств «АСТ» и «Астрель»
Справки по телефонам: (499)951-60-00, доб. 107; 565; 566; 578

Учебное издание

Планета знаний

Кац Элла Эльхановна

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая тетрадь № 2

К учебнику Э. Э. Кац «Литературное чтение» (часть 2)
2 класс

Художники:

*А. Аземша, Е. Монин, О. Молина, Е. Двоскина, О. Ионайтис, Ю. Молоканов,
И. Савина, М. Салтыков, Л. Степунина, А. Шевченко*

На обложке использованы рисунки О. Молиной, Г. Мацыгина

Дизайн обложки студии «Дикобраз»

Редакция «Образовательные проекты»

Ответственный редактор *Е. Маталина*. Художественный редактор *Л. Фролова*

Технический редактор *С. Камышова*. Корректор *И. Мокина*

Оригинал-макет подготовлен ООО «БЕТА-Фрейм»

Подписано в печать 14.01.2016 г. Формат 72×90 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная

Усл. печ. л. 3,5. Гарнитура журнально-рублиная. Тираж 30 000 экз. Заказ № 2976

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная

Сертификат соответствия № РОСС RU.MH08.H28578 от 24.12.2015 г.

ООО «Издательство АСТ». 129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21, стр. 3, комн. 5

ООО «Издательство Астрель». 129085, Россия, Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

Наши электронные адреса: www.ast.ru, www.planetaznaniy.astrel.ru, www.educ@ast.ru

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфический комбинат детской литературы»

ОАО «Издательство «Высшая школа». 170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46.

Тел.: +7 (4822) 44-85-98. Факс: +7 (4822) 44-61-51

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:

123317, г. Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2, БЦ «Империал», а/я № 5

Отдел реализации учебной литературы издательства «АСТ» и «Астрель»

Справки по телефонам: (499)951-60-00, доб. 107; 565; 566; 578

«Планета знаний» – комплект учебников для начальной школы издательств «АСТ» и «Астрель»

- Это **комплект** учебников, в которых полностью реализован Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования и воплощены идеи модернизации российского образования.
- Это учебники, которые с полным основанием можно назвать **учительскими**. Среди авторов — заслуженные учителя России, школьные учителя высшей категории и опытные методисты, академики Российской академии образования, доктора и кандидаты педагогических наук, преподаватели вузов.
- Это **передовые педагогические технологии**, применение которых в сочетании с традиционной методикой преподавания гарантирует:
 - ♦ комфортный и результативный для учителя и ученика процесс обучения,
 - ♦ высокий и прочный уровень обученности в классах с любой подготовкой,
 - ♦ формирование у школьников умения и стойкого навыка учиться,
 - ♦ полноценное соединение знаний и практических навыков,
 - ♦ объединение учебной и внеурочной деятельности в единый учебно-воспитательный процесс,
 - ♦ обеспечение реальной социализации учащихся.

В комплект для 2 класса входят учебники:

- «Русский язык»
- «Математика»
- «Литературное чтение»
- «Окружающий мир»
- «Английский язык»
- «Изобразительное искусство»
- «Музыка»
- «Технология»
- «Физическая культура»

Каждый учебник обеспечен рабочими тетрадями для учащихся
и методическими пособиями для учителей,
а также электронными приложениями и аудиодисками.



WWW.AST.RU



Учебники комплекта «Планета знаний»
прошли научную, педагогическую
и общественную экспертизу на соответствие
Федеральному государственному
образовательному стандарту (ФГОС).

Учебники рекомендованы Министерством образования
и науки Российской Федерации и включены
в Федеральный перечень школьных учебников.